



Theaterfans schnuppern Probenatmosphäre

Rund 150 Menschen nutzten am Donnerstagabend die Gelegenheit, Einblick in die Inszenierung von Max Frischs „Biedermann und die Brandstifter“ am Theater Baden-Baden zu nehmen. Eingeladen hatte zu der öffentlichen Probe die Patronatsgesellschaft für Theater und Philharmonie Baden-Baden. Die Besucher konnten an dem Abend echte Arbeitsatmosphäre schnuppern: Immer wieder wurde dieselbe Szene mit den Darstellern Nadine Kettler, Lilli Lorenz und Max Ruhbaum wiederholt, Regisseur André Rößler feilte an mikroskopisch kleinen Details. Im anschließenden Gespräch

mit den Schauspielern und mit Chefdramaturgin Kekke Schmidt erläuterte Rößler seine Auffassung von dem Stück, das er vom großbürgerlichen Haus der Biedermanns in ein Theater verlegt. Die Handlung spielt zunächst vor dem Eisernen Vorhang. Das von Frisch später hinzugefügte Nachspiel soll dann großen Theaterzauber auf der Bühne entfachen. Die Stimmung unter Zuschauern und auf der Bühne wirkte locker und entspannt. Noch knapp zwei Wochen haben Regisseur und Schauspieler Zeit, an der Aufführung zu arbeiten: Am Freitag, 18. Mai, ist Premiere. (red)/Foto: Zeindler-Efler